

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БАТАЙСКА

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«7» февраля 2022г. № 5 город Батайск

«Об участии в городском фестивале-смотре школьных хоров «Молодые голоса»».

В соответствии с планом работы Управления образования города, в целях развития лучших отечественных традиций детского хорового пения, повышения профессионального уровня руководителей хоровых коллективов, реализации Стратегии развития воспитания, реализации муниципальной программы воспитания, направленных на формирование духовно-нравственных, ценностно-смысловых ориентаций обучающихся, успешную социализацию детей и подростков, их самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа Российской Федерации, любви к Родине, фестиваль посвящается творчеству композитора А.Пахмутовой.

1. Провести фестиваль-смотр «Молодые голоса» в апреле-мае 2022 с учетом реальной эпидемиологической обстановки.
 2. Утвердить положение о городском фестивале-смотре «Молодые голоса» (Приложение №1);
 3. Утвердить состав оргкомитета (Приложение №2);
 4. Назначить координатором фестиваля методиста МБУ «ЦРО» Коновалову Н.А.;
 5. Контроль исполнения настоящего распоряжения возложить на Сердюк Е.А., заместителя начальника Управления образования города Батайска.
- Начальника Управления
образования города Батайска



Л.И. Берлим

Исполнитель: Коновалова Н.А.

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском открытом фестивале-смотре школьных хоров
«МОЛОДЫЕ ГОЛОСА»

1. Общие положения

1.1. Учредители фестиваля-смотрa: Управление образования города Батайска, горком профсоюзов работников образования.

2. Цель и задачи фестиваля-смотрa

2.1. Цель:

Развитие лучших отечественных традиций детского хорового пения.

2.2. Задачи:

- Активизация педагогической работы с юными дарованиями для приобщения детей к искусству.
- Формирование высоких художественных потребностей и вкусов школьников.
- Популяризация хорового пения.
- Привлечение обучающихся общеобразовательных школ к хоровому искусству, как самому доступному виду массового творчества детей.
- Выявление и поддержка наиболее талантливых самодеятельных школьных хоровых коллективов.
- Изучение и обобщение опыта в области детского хорового исполнительства, создание плодотворного творческого общения специалистов в области музыкального воспитания обучающихся.
- Поиск форм поддержки и поощрения школьных хоров.
- Консолидация творческих сил для сохранения детского хорового творчества, повышения его роли в воспитании детей.
- Показ достижений детского хорового творчества общеобразовательными учреждениями.
- Повышение профессионального уровня руководителей хоровых коллективов.
- Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся.
- Воспитание любви к школе, Родине, Отечеству.
- Духовно-нравственное воспитание детей через знакомство с произведениями поэтов и композиторов А.Пахмутовой.

3. Участники фестиваля-смотрa

3.1. В фестивале могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных учреждений города и учреждений дополнительного образования.

3.2. Состав школьного хорового коллектива от 15 человек;

3.3. Возраст участников хоровых коллективов от 7 до 17 лет; Хоровые школьные коллективы делятся на следующие возрастные категории:

А. Хор младших школьников 1 – 4 класс;

В. Хор школьников 5 – 8 класс;

С. Хор старших классов 9 – 11 класс;

Д. Сводный хор 1 – 11 класс.

3.4. Сопровождающие хоровой коллектив лица несут ответственность за жизнь и здоровье детей в пути и во время проведения фестиваля.

4. Сроки проведения фестиваля-смотра

4.1. Фестиваль-смотр проводится в апреле-мае 2022 года в ГКДЦ

4.2. Для участия в хоровом фестивале-смотре образовательные учреждения подают заявку установленного образца в срок до 15 марта 2022 г.

4.3. Заявки на участие в фестивале направляются в ЦРО города Батайска.

4.4. Заявки, не соответствующие установленной форме или поданные позже установленного срока, к рассмотрению не принимаются.

5. Фестивальная программа

5.1. Фестиваль проводится под девизом «Россия-моя Родина». Образовательное учреждение готовит одну из пьес из творчества А.Пахмутовой, раскрывающие историю России.

5.2. Хоровые коллективы представляют не более двух разноплановых произведений. Второе произведение – на свой выбор в соответствии с возрастом коллектива.

5.3. Заявленные произведения не заменяются.

5.4. Последовательность выступления хоровых коллективов на фестивале определяется оргкомитетом (жеребьевка проводится на репетиции).

5.5. Два произведения исполняются всеми хорами, попавшими в одну подгруппу:

- для младших школьников - «Главное, ребята, сердцем не стареть» (А. Пахмутова) (двухголосье).

- для старших школьников - Надежда (двухголосье).

Старшие и младшие хоровые коллективы исполняют песню, «День Победы». «Бессмертный полк».

6. Жюри фестиваля

6.1. Выступления участников фестиваля-смотра оценивает жюри, определяется оргкомитетом;

6.2. Решения жюри окончательны и не могут быть пересмотрены;

6.3. Жюри подводит итоги, объявляет результаты прослушиваний и дает методические рекомендации (присутствие кураторов и педагогов на объявлении результатов смотра обязательно)

7. Критерии оценки

7.1. Выступления хоровых коллективов оцениваются по следующим критериям:

– вокально-исполнительское мастерство (строй хора, интонация, манера звукообразования);

– исполнение (одноголосие, многоголосие);

– сценическая культура (совокупность средств и приемов сценического поведения, сценических движений);

– художественный уровень репертуара;

– хоровое единство;

– внешний вид участников;

– соответствие условиям фестиваля.

8. Награждение

8.1. В соответствии с решением жюри участникам могут быть присвоены звания «Дипломант фестиваля», «Лауреат фестиваля» с вручением соответствующих дипломов.

3.2. Жюри награждает дипломами лучших руководителей хоров на городском празднике песни.

9. Финансирование.

Расходы, связанные с проездом участников фестиваля-конкурса и сопровождающих их лиц к месту проведения и обратно осуществляются за счет средств направляющей стороны.



**Оргкомитет по подготовке и проведению фестиваля-конкурса
«Молодые голоса»**

- Сердюк Е.А., заместитель начальника Управления образования;
- Исаева А.Б., директор МБУ «ЦРО»;
- Лукашенко О.М., председатель горкома профсоюзов работников образования;
- Коновалова Н.А., методист МБУ «ЦРО»;
- Мазовка И.В., директор МБОУ СОШ № 16;
- Смирнова Е.В., руководитель городского МО заместителей по воспитательной работе;
- Еритниченко Т.И., руководитель ГМО классный руководителей;
- Авилев А.В., учитель музыки, руководитель хорового коллектива МБОУ СОШ 4 с УИОП;
- Волочаева С.Н., учитель музыки, руководитель хорового коллектива МБОУ лицей №3;
- Свиридова Т.Г., руководитель хорового коллектива МБОУ лицей № 10.